



## *Kirje opettajalle*

Suomea leikiten – materiaali sopii kaikille koulutustaustasta riippumatta. Nopeasti edettäessä se toimii intensiivikurssina hyvät opiskelutaidot omaaville. Silloin mukaan tulee kirjan ja harjoituskirjan lisäksi kolmas elementti, dialogisarja, joka etenee 'jatkokertomuksena' alkaen dialogista 'Hauska tutustua'. Nämä pitkät dialogit ovat **yhteenvetoja** tunnilla käydyistä pikku keskusteluista, harjoituskirjan tehtävistä ja ryhmätöistä. Oman kokemukseni perusteella opiskelijat ymmärtävät ensimmäisestä dialogista 80 – 90%.

Menetelmäni on seuraava: opiskelijat saavat ensin rentoutua miellyttävää musiikkia kuunnellen (ei pakosti klassista musiikkia – kaikki eivät nauti siitä!). Hiljennän musiikin taustalle ja esitän eläytyen keskustelun, jonka he aluksi vain kuuntelevat. Sitten he saavat dialogin painettuna ja luemme sen yhdessä.

Opiskelijat harjoittelevat dialogeja pareina ja tekevät niiden pohjalta omia keskusteluja, jotka he esittävät luokan edessä.

Näillä web-sivuilla tarjolla oleva dialogisarja kertauskysymyksineen ja tuntiharjoitusehdotuksineen on tilattavissa tältä sivulta. Sarjan pohjana ovat Suomea leikiten oppikirja, harjoituskirja sekä audiovisuaalinen cd, joka on saatavana myös dvd:nä.

Tarkoitus ei ole, että dialogien sisältämä kielioppiaineisto analysoitaisiin pilkuntarkasti, vaan, että jo opiskeltu asia (esim. *minkä?missä?/ minkä?mistä? – rakenne*) kertautuisi ja painuisi mieleen. Partitiivin, partitiivi- ja akkusatiiviobjektin ym. läsnäolo tekstissä on luonnollista kielikylypyä tulevaa varten.

'*Miten aloitat - opettajan opas*' lomittaa mukaan nämä tilattavissa olevat dialogit, joihin myös oppikirjan pikku keskustelut tavalla tai toisella sisältyvät (oppikirjan sivut 19, 20, 22, 23, 25, 26, 28, 50, 72, jotka ovat kuultavissa cd:llä.) Voit tilata itsellesi aloitusoppaan tältä sivulta. Opetus etenee sitten juohevasti harjoituskirjan mukaan.

*Ilona Scarciello*